

A natureza no Ashram Shree Muktananda

Por Pamela Roberts

As escrituras da Índia frequentemente descrevem o ashram de um Mestre espiritual como florescendo com jardins vibrantes, vida selvagem abundante e a arrebatadora beleza natural. Parece que toda a vida celebra a presença de um grande ser em seu meio. Por que isso é assim? As escrituras revelam que o terreno de um ashram é infundido com a presença da *shakti* do Guru, o poder benevolente e divino da graça e do despertar espiritual que é benéfico para todas as criaturas vivas.

Todas as fotografias da natureza nesta série se originam do Ashram Shree Muktananda, a morada de Gurumayi Chidvilasananda, o Guru de Siddha Yoga. Mês após mês, ano após ano, temos a oportunidade de testemunhar o movimento da *shakti* que surge e flui continuamente através das estações, manifestando-se como o majestoso mundo natural de infinita variedade, perfeição e mistério. Ao nos envolvermos com essas imagens, podemos descobrir o poder transformador que elas podem ter em nosso estado interno e nossa percepção.

Quando olhei para essas fotos pela primeira vez, senti uma energia suave e feliz se agitando dentro de mim. Depois de ver a última imagem, sentei-me imóvel, em silêncio e num estado de profunda paz. Gradualmente, um pensamento surgiu e percebi que tinha estado em meditação. Sempre amei a natureza, mas estar com ela nunca tinha me atraído para dentro dessa forma.

Contemplando essa experiência, percebi que havia me conectado com a *shakti* que permeia o solo do Ashram Shree Muktananda. Compreendi que essas fotografias me proporcionaram uma maneira de vivenciar o jogo da

suprema energia criativa conforme ela se manifesta na natureza. Inspirado por essa compreensão, comecei uma exploração regular do mundo natural por meio dessas imagens de pureza e perspectiva requintadas.

Qualquer uma dessas fotos pode nos levar para dentro, onde podemos experimentar nossa unidade com a natureza — e nossa própria divindade. Cada vez que nos prepararmos para ver as fotos, é bom definir uma intenção — por exemplo, a intenção de nos conectarmos com a *shakti*. Conforme nos concentrarmos, nossa abordagem pode ser como entrar em um templo, o templo sagrado da natureza. Antes de olhar as fotografias, podemos começar nossa meditação focando na respiração e repetindo o mantra. Então, ao clicar no “play” ou ao percorrer as imagens uma a uma, podemos coordenar nossa respiração e o mantra com o movimento da natureza diante de nós. Quando formos atraídos por uma imagem específica, podemos fazer uma pausa na imagem para contemplá-la, perguntando a nós mesmos: “o que estou aprendendo com esta fotografia que posso aplicar na minha vida?” Dessa forma, estamos nos envolvendo com as imagens como uma prática espiritual.

Ao visualizar as fotos regularmente, podemos observar a harmonia e o equilíbrio que sustentam o mundo natural. E por sermos uma parte intrínseca da natureza, podemos contemplar como nossas próprias vidas podem se beneficiar do exemplo incomparável da natureza. Com o tempo, aprendendo a mergulhar na divindade da natureza por meio dessas imagens do Ashram Shree Muktananda, podemos transformar nossa experiência da natureza onde quer que vivamos e onde quer que formos neste planeta.

