

La nature à Shree Muktananda Ashram

Par Pamela Roberts

Les Écritures sacrées de l'Inde décrivent souvent l'ashram d'un Maître spirituel comme un lieu luxuriant, bénéficiant de jardins éclatants, d'une vie sauvage abondante et de la beauté ensorcelante de la nature. Il semble que tout ce qui est vivant célèbre la présence d'un grand être en son sein. Pour quelle raison ? Les Écritures révèlent que le terrain d'un ashram est imprégné de la présence de la *shakti* du Guru, le pouvoir bienveillant et divin de la grâce et de l'éveil spirituel qui est bénéfique à toutes les créatures vivantes.

Les photos de la nature présentées dans cette série ont toutes été prises à Shree Muktananda Ashram, la demeure de Gurumayi Chidvilasananda, le Guru du Siddha Yoga. Mois après mois, année après année, il nous est offert l'occasion d'observer le mouvement de la *shakti* qui jaillit et s'écoule continuellement au gré des saisons, se manifestant par un monde naturel majestueux, d'une diversité, d'une perfection et d'un mystère infinis. En nous plongeant dans ces images, nous pouvons découvrir l'effet transformateur qu'elles peuvent avoir sur notre état intérieur et notre conscience.

La première fois que j'ai regardé ces photos, j'ai senti une énergie douce et pleine de félicité s'éveiller en moi. Après avoir regardé la dernière image, je suis restée assise, immobile, en silence et dans un état de paix profonde. Peu à peu, une pensée a pris forme et j'ai réalisé que j'avais plongé en méditation. J'ai toujours aimé la nature, mais être en contact avec elle ne m'avait jamais intériorisée de cette façon.

En contemplant cette expérience, j'ai compris que je m'étais reliée à la *shakti* qui imprègne le terrain de Shree Muktananda Ashram. J'ai compris que ces photos m'avaient offert un moyen de ressentir le jeu de l'énergie créatrice suprême telle qu'elle se manifeste dans la nature. Stimulée par cette compréhension, je me suis mise à explorer régulièrement le monde de la nature grâce à la pureté et la perspective exquis de ces images.

Chacune de ces photos peut nous amener à l'intérieur de nous-même, là où nous pouvons percevoir notre unité avec la nature – et notre propre divinité. Chaque fois que nous nous apprêtons à regarder les photos, il est bon de formuler une intention – par exemple, celle de se relier à la *shakti*. En nous concentrant, nous pouvons imaginer entrer dans un temple, le temple sacré de la nature. Avant de regarder les photos, nous pouvons commencer notre méditation en nous concentrant sur la respiration et la répétition du mantra. Ensuite, en appuyant sur « play » ou en faisant défiler les images l'une après l'autre, nous pouvons harmoniser notre respiration et le mantra avec le mouvement de la nature devant nos yeux. Si nous sommes attirés par une image en particulier, nous pouvons faire une pause pour la contempler, en nous demandant : « Qu'est-ce que m'enseigne cette photo que je pourrais mettre en application dans ma vie ? » De cette façon, contempler les images devient une pratique spirituelle.

En regardant régulièrement les photos, nous pouvons observer l'harmonie et l'équilibre qui caractérisent la nature. Et puisque nous en sommes une partie intrinsèque, nous pouvons réfléchir à la façon dont notre propre vie peut tirer profit de l'exemple incomparable de la nature. Au fil du temps, en apprenant à nous immerger dans le caractère sacré de la nature grâce à ces images de Shree Muktananda Ashram, nous pouvons transformer notre perception de la nature, quels que soient les lieux où nous habitons et où nous allons sur cette planète.

